

## Przedmiotowy System Oceniania w PSP – 24 im. „Przyjaźni Narodów Świata”

1. **Przedmiot:** plastyka
2. **Nauczyciel:** Barbara Szwach  
**Klasa:** IV, V, VI
3. **Obowiązkowe podręczniki i zeszyty ćwiczeń:**  
J. Lukas, K. Onak-„Do dzieła” podręcznik
4. **Obowiązkowe wyposażenie ucznia na zajęciach:**  
Zeszyt 60karkowy do plastyki na 3 lata, pozostałe po uzgodnieniu: blok rysunkowy i techniczny A4, A3, blok techniczny z kolorowymi kartkami, farby plakatowe i akwarelowe, pisaki, kredki świecowe i ołówkowe, klej, ołówki 2H, HB i 6B, tusz czarny bibuła marszczona i płaska, wycinanka, węgiel, brudnopis. Zeszyt, podręcznik, ołówek i gumkę uczeń nosi na każdą lekcję, pozostałe materiały będą zapowiedziane na lekcji poprzedzającej.  
Uczeń prowadzi jeden zeszyt przez trzy lata.
5. **Jak będą sprawdzane wiadomości i umiejętności ucznia?**  
Sprawdzanie i ocenianie wiedzy i umiejętności uczniów z plastyki w proponowanych formach umożliwia nauczycielowi diagnozowanie, analizowanie czynionych przez uczniów postępów oraz doskonalenie organizacji i metod pracy nauczyciela.

W ciągu semestru uczeń otrzymuje oceny w skali 1-6. Na koniec semestru wystawia się ocenę, która jest średnią z sumy ocen zebranych w ciągu semestru.

Ocena końcowo roczna jest średnią ocen zebranych w ciągu roku szkolnego.

Ocena przewidywana na miesiąc przed końcem semestru (roku) może ulec zmianie na niekorzyść w przypadku, gdy uczeń nie rozliczy się z zadań wykonywanych w ostatnich tygodniach semestru (sytuacje losowe będą uwzględnione na korzyść ucznia).

Co podlega ocenie?	Ile razy w semestrze?	Skala ocen
Prace plastyczne: <ul style="list-style-type: none"> <li>• przygotowanie do lekcji</li> <li>• estetyka</li> <li>• zgodność z tematem</li> <li>• zaangażowanie i terminowość</li> <li>• pomysł</li> </ul>	8-15	Ocena za pracę plastyczną będzie obniżona za każdy punkt, w przypadku, gdy uczeń nie dostosuje się do wymagań. 1-5
Zadania domowe	1-4	1-5
Odpowiedzi ustne	Do 1	1-6
Czytanie ze zrozumieniem, Pisanie notatek, form użytkowych, opisów dzieł sztuki	Do 2-4	1-5
Kartkówki	do 1	1-6
Próbne sprawdziany kompetencji z zadaniami z plastyki	3	1-6
Praca w grupach	1	1-5
Udział w konkursach szkolnych	-	5
Prace dodatkowe (podane przez nauczyciela i wykonane w określonym terminie i zgodne z tematem)	-	5-6
Zeszyt <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estetyka</li> <li>• Prowadzenie</li> </ul>	1	1-5 1-5

6. **Zasady zgłaszania nieprzygotowania do zajęć**  
Uczeń może być kilka razy nieprzygotowanym do lekcji plastyki (przygotowanie do lekcji plastyki to posiadanie **wszystkich** niezbędnych przyborów i narzędzi potrzebnych do danej lekcji zgromadzonych przed lekcją). Nie zgłasza przed lekcją nieprzygotowania. Nauczyciel w trakcie lekcji sprawdza i odnotowuje w dzienniku kropkę w lewym górnym rogu kratki. Uczeń otrzymuje wtedy zadanie zastępcze do wykonania.  
Nieodrobienie pracy domowej w terminie obniża mu ocenę o jeden stopień, uczeń może uzupełnić zadanie domowe na konsultacjach nie później niż na 4 tygodnie po terminie wykonania.  
Jeżeli uczeń nie przygotował pracy do oceny może ją przynieść na konsultacje lub oddać na kolejnej lekcji, obniża się jednak jemu ocenę za pracę o jeden stopień. Odnotowane to jest w dzienniku kropką w prawym górnym rogu.
7. **Sposoby gromadzenia informacji o postępach ucznia.**  
Informacje o postępach uczniów gromadzone są w dzienniku lekcyjnym, prace plastyczne ocenione są do końca roku szkolnego przechowywane w szkole, po wystawieniu oceny końcowo rocznej uczeń może zabrać swoje podpisane prace do domu.

W dzienniku lekcyjnym kropkami odnotowuje się nieprzygotowanie do lekcji(lewy górny róg), przekroczone terminowość oddania(prawy górny róg) , estetykę(prawy dolny róg) i pomysł(lewy dolny róg), niewłaściwe podejście do zadania(na środku najwyżej), nieobecność przy oddawaniu prac(na środku najniżej). Dodatkowa kropka po prawej stronie oznacza, że uczeń otrzymał materiały szkolne do wykonania pracy.Każda kropka to obniżenie oceny o jeden stopień za daną pracę. Uczeń ma obowiązek prowadzić zeszyt przedmiotowy i w tabeli ocen odnotowywać oceny za prace.

W miejsce ocen prac nieoddanych wpisuje się przed wywiadówkami „1”.

#### **8. Wymagania szczegółowe na poszczególne oceny**

**Nie ocenia się zdolności artystycznych ucznia.**

**Uczeń ma obowiązek podpisać z tyłu swoje prace.**

**Oceniane są gotowe, podpisane prace ucznia, prace nieskończone oceniane są niższą, pozytywną oceną ( w zależności od stopnia wykonania, przygotowania i terminowości).**

**Uczeń ma obowiązek prowadzenia jednego zeszytu w ciągu trzech lat.**

**Ocenę celującą z plastyki na koniec roku otrzymuje uczeń, który jest laureatem konkursu przedmiotowego z plastyki na szczeblu wojewódzkim lub**

**Ocenę celującą** otrzymuje uczeń, który spełnił warunki na ocenę bardzo dobrą, a dodatkowo:

- Otrzymał nagrodę lub wyróżnienie w konkursie plastycznym pozaszkolnym lub
- Bierze udział w zajęciach dodatkowych –koło plastyczne (wykona każde zadanie, jest obecny na zajęciach, w razie nieobecności przedkłada zwolnienie) lub
- Na koniec roku w klasie szóstej, uczeń, który był zawsze przygotowany do lekcji, sumiennie i terminowo wykonał wszystkie prace, wykonywał prace dodatkowe na konkursy nie uzyskując w nich osiągnięć, licząc od klasy IV.

**Ocenę bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który uzyskał średnią wyższą niż 4,5 w ciągu semestru (roku), a ponadto zna i posługuje się wiadomościami wprowadzonymi na lekcjach plastyki, przedstawia wiadomości z różnych źródeł informacji, zbiera interesujące go materiały i przedstawia na lekcji, zdobytą wiedzę odnosi do działalności praktycznej, jest zawsze przygotowany i aktywny na zajęciach, bierze udział w konkursach plastycznych i jest twórczy, posiada uzupełniony zeszyt przedmiotowy.

**Ocenę dobrą** otrzymuje uczeń, który uzyskał średnią ocen ponad 3,5 do 4,5 w ciągu semestru (roku), a ponadto zna i posługuje się w znacznym stopniu wiadomościami prowadzonymi na lekcjach, stara się używać pojęć typowych dla plastyki, przedstawia dodatkowe wiadomości na tematy które go szczególnie interesują, stosuje zdobytą wiedzę w praktyce, stara się czynnie uczestniczyć w zajęciach, prawidłowo wykonuje przydzielone zadania, akceptuje twórczość innych osób, posiada uzupełniony zeszyt przedmiotowy.

**Ocenę dostateczną** otrzymuje uczeń, który uzyskał średnią ocen ponad 2,5 do 3,5 w ciągu semestru (roku), a ponadto zna podstawowe pojęcia wprowadzone na lekcji, orientuje się w poznanych technikach plastycznych, sporadycznie bierze udział w konkursach plastycznych, czasem korzysta z różnych źródeł wiedzy, rozwiązuje proste typowe problemy, stosuje zdobytą wiedzę w typowych sytuacjach, a ponadto czasem przejawia aktywność na lekcjach, nie utrudnia pracy na lekcjach innym, akceptuje twórczość innych, wykonuje proste zadania samodzielnie, posiada uzupełniony zeszyt przedmiotowy.

**Ocenę dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który uzyskał średnią ocen ponad 1,5 do 2,5 w ciągu semestru (roku), posiada uzupełniony zeszyt przedmiotowy i tabelę otrzymanych w ciągu semestru punktów, a ponadto z pomocą nauczyciela potrafi wyjaśnić znaczenie ważniejszych pojęć wprowadzonych na lekcjach, na ogół nie bierze udziału w dyskusjach, nie korzysta z dodatkowych źródeł informacji , potrafi odwzorować proste rozwiązanie problemu, częściowo wykonuje proste zadania, akceptuje twórczość innych.

**Ocenę niedostateczną** otrzymuje uczeń, który uzyskał średnią ocen mniej niż 1.5 w ciągu semestru (roku), a ponadto nie zna podstawowych pojęć, technik wprowadzonych na lekcji, nie bierze udziału w lekcji, przeskądza innym, nie wykazuje zainteresowań do pogłębienia swojej wiedzy nawet przy dużej pomocy nauczyciela, blokuje aktywność innych, nie współpracuje w grupie, nie chce wykonać prostego zadania, nie prowadzi zeszytu przedmiotowego i tabeli punktów, niszczy materiały szkolne podane mu do wykonania prac.

Oceny za zadania dodatkowe wlicza się do średniej ucznia.

Ocenę z plastyki podwyższa się o max 2 stopnie, jeżeli uczeń osiągnął 2 kryteria opisane w ocenie celującej (zaznaczone kropkami).

Jeśli uczeń nie zdąży wykonać pracy na lekcji, ma obowiązek skończyć ją w domu. Do oceny oddaje gotowe prace plastyczne.

Za prace nieocenione, niepodpisane, pozostawione w klasie nie odpowiada nauczyciel. Prace ocenione są przechowywane do końca roku w miejscu zabezpieczonym. W sytuacji spornej uczeń (rodzic) może mieć tam dostęp, jednak musi wskazać tylko swoją podpisaną pracę.

Wymagania edukacyjne.

1. Wymagania podstawowe obejmują treści najważniejsze w uczeniu się plastyki, określone programami nauczania na poziomie nie przekraczającym wymagań zawartych w podstawie programowej.
2. Wymagania rozszerzające obejmują treści bardziej złożone o zakresie przekraczającym wymagania zawarte w podstawie programowej ale określone programami nauczania.

3. Wymagania dopełniające obejmują pełny zakres treści określonych programami nauczania, trudne, wymagające samodzielnej pracy ucznia i wykorzystania dodatkowych wiadomości i umiejętności.
9. **Zasady poprawy ocen cząstkowych, semestralnych, rocznych.**

Prace plastyczne nie oddane w terminie można zaliczyć na konsultacjach po odjęciu stopnia za terminowość, najpóźniej na 2 tygodnie przed końcem semestru (roku).

Uczeń może oddać prace również na kolejnych lekcjach, wtedy kiedy inni wykonują pracę plastyczną, a nauczyciel tylko nadzoruje, po omówieniu zadań przez nauczyciela. Nie będą przyjmowane do oceny prace na lekcjach prowadzonych całkowicie przez nauczyciela.

Zadania domowe nie wykonane w terminie można zaliczyć na konsultacjach po odjęciu oceny za terminowość, do 4 tygodni po terminie wykonania.

Wyżej wymienione terminy nie dotyczą przypadku choroby ucznia lub sytuacji losowej ucznia.
10. **Zasady podwyższania przewidywanych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych.**
  1. W sytuacji, kiedy uczeń spełnił wymagania edukacyjne na daną ocenę, ale nie spełnił wszystkich kryteriów wymaganych na tę ocenę i w związku z tym przewidywana śródroczna lub roczna ocena klasyfikacyjna jest niższa, może ubiegać się o jej podwyższenie.
  2. Uczeń lub jego rodzice (opiekunowie) wnoszą o podwyższenie przewidywanej oceny do nauczyciela w ciągu 7 dni od poinformowania ucznia o przewidywanej ocenie śródrocznej lub rocznej.
  3. Na wniosek ucznia lub jego rodziców (opiekunów) nauczyciel wyznacza termin i formę umożliwiającą podwyższenie przewidywanej oceny śródrocznej lub rocznej.
  4. Nauczyciel określając formę umożliwiającą uczniowi podwyższenie śródrocznej lub rocznej oceny klasyfikacyjnej bierze pod uwagę kryteria oceniania z przedmiotu, których do czasu wystawienia oceny uczeń nie spełnił (za wyjątkiem przygotowania do lekcji, pracy w grupie i zaangażowania w pracę na lekcji).
  5. O terminie i formie umożliwiającej podwyższenie śródrocznej lub rocznej oceny nauczyciel informuje ucznia lub jego rodziców (opiekunów).
  6. Podwyższenie przewidywanej śródrocznej lub rocznej oceny klasyfikacyjnej odbywa się w określonej przez nauczyciela formie najpóźniej 7 dni przed radą klasyfikacyjną.
11. **Zasady postępowania w przypadku nieobecności uczniów na sprawdzianach pisemnych lub w czasie wykonywania prac plastycznych na lekcji.**

Uczeń nieobecny na sprawdzianie pisemnym ma obowiązek napisać go w terminie:

  - 7 dni po jego powrocie, gdy jego nieobecność nie przekracza 3 dni
  - do 2 tygodni po jego powrocie gdy nieobecność jest dłuższa
12. **Zasady postępowania w przypadku nieobecności ucznia na zajęciach.**

Zadania (prace plastyczne, zadania domowe itp.) wykonywane przez klasę w czasie nieobecności ucznia, uczeń ma obowiązek wykonać w domu lub na konsultacjach i na następnej lekcji lub na najbliższych konsultacjach oddać do oceny.
13. **Dostosowanie wymagań dla uczniów o specyficznych potrzebach edukacyjnych.**

Ze względu na specyfikę przedmiotu nie obniża się wymagań edukacyjnych w stosunku do prac plastycznych, – uczeń pracuje w swoim tempie, może kończyć pracę w domu, nie bierze się pod uwagę zdolności artystycznych ucznia. Sprawdziany i odpowiedzi nie wpływają na końcową ocenę, jeśli uczeń wykonał pozostałe zadania.
14. **Zasady pracy z uczniem zdolnym.**

Uczeń zdolny ma możliwość brania udziału w zajęciach pozalekcyjnych z plastyki, przystępując do konkursów plastycznych pozaszkolnych może liczyć na pomoc nauczyciela w przygotowaniu prac, Nauczyciel przekazuje informacje o zdolnościach rodzicom, wskaże formy i możliwości pogłębiania wiedzy i umiejętności poza terenem szkoły.

Uczniowi zdolnemu będą podawane dodatkowe zadania do przygotowania na lekcje i dodatkowe zadania na lekcji.
15. **Wspieranie samodzielnego rozwoju ucznia.**

Uczeń na zajęciach, kole, konsultacjach otrzyma informacje o stronach internetowych, tytułach książek z interesującego go zagadnienia, będzie informowany o konkursach plastycznych i wystawach organizowanych w mieście.
16. **Sposoby i formy informowania rodziców o postępach dziecka.**

Rodzice informowani będą o postępach dziecka na wywiadówkach lub w czasie ustalonych konsultacji. Każdy uczeń ma obowiązek wpisywania ocen z informacją w swoim zeszytu przedmiotowym po oddaniu pracy plastycznej lub uzyskaniu ocen z innych zadań. Braki w tabeli punktów jest informacją dla rodziców o nikłych postępach dziecka. Prowadząc tabelę punktów w każdej chwili można obliczyć ocenę z plastyki.

Oceny za zadanie są jawne dla dziecka.
17. **Zasady zapoznawania rodziców z poprawionymi pracami kontrolnymi.**

Każdy uczeń ma obowiązek wpisywania wszystkich uzyskanych ocen, w tym ocen z prac kontrolnych do tabeli ocen w swoim zeszytcie przedmiotowym. Brak informacji o ocenach jest sygnałem dla rodziców o brakach w zeszytcie i słabo napisanym sprawdzianie.

Zapis ocen w zeszytcie nie będzie sprawdzany przez nauczyciela w ciągu roku, jednak w sytuacji spornej wymagany będzie całkowicie uzupełniony zeszyt przedmiotowy, w tym również tabela ocen. Rodzic podpisuje się pod informacją ze sprawdzianu.

18. **Sposoby informowania uczniów o ich postępach i osiągnięciach.**

Wszystkie punkty są jawne dla ucznia. Na wystawkach prac omawiane są błędy bez podania nazwisk, sprawdziany uczeń otrzymuje do wglądu.